

Управление образования Исполнительного комитета г. Казани Муниципальное
бюджетное учреждение дополнительного образования «Городской центр детского
технического творчества им. В. П. Чкалова» г. Казани



**Развитие технического творчества детей
в условиях дополнительного образования**

Автор-составитель:
Шигабутдинова Г.Ф.
методист

г. Казань
2024

Развитие технического творчества детей в условиях дополнительного образования

На сегодняшний день важными приоритетами государственной политики в сфере образования становится поддержка и развитие детского технического творчества, привлечение молодежи в научно-техническую сферу профессиональной деятельности и повышение престижа научно-технических профессий. В настоящее время, когда осуществляется государственный и социальный заказ на техническое творчество обучающихся, перед образовательными организациями стоит задача модернизации и расширения деятельности по развитию научно-технического творчества детей и молодежи.

Под «дополнительным образованием» понимается мотивированное образование за рамками основного образования, позволяющее человеку приобрести устойчивую потребность в познании и творчестве, максимально реализовать себя, самоопределившись предметно, социально, профессионально, личностно. Основное предназначение дополнительного образования – это удовлетворение постоянно изменяющихся индивидуальных социокультурных и образовательных потребности детей. Наука рассматривает дополнительное образование детей как «особо ценный тип образования», как «зону ближайшего развития образования в России».

Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в школе, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся. А главное, в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, получать навыки адаптации к современному обществу и возможность полноценной организации свободного времени.

Одним из наиболее популярных видов деятельности в системе дополнительного образования является техническое творчество. В современных условиях техническое творчество – это основа инновационной деятельности. Поэтому процесс развития научно-технического творчества является важнейшей составляющей современной системы образования.

Основные задачи технического творчества детей в условиях дополнительного образования это:

- повышение интереса обучающихся к техническому творчеству,
- формирование мотиваций к профессиональному самоопределению,
- способствование популяризации профессий технической направленности,
- привлечение интереса потенциальных работодателей к вопросам подготовки инженерно-технических кадров,
- налаживание взаимовыгодного сотрудничества и обмена опытом между субъектами Российской Федерации.

Занятия в творческих объединениях основываются на предметно- практической деятельности, открывают исключительно благоприятные возможности для образования, развития творческих способностей и трудовых навыков, навыков безопасной жизнедеятельности, укрепления самостоятельности.

Усвоение основ технического творчества, творческого труда поможет обучающимся и будущим специалистам повысить профессиональную и социальную активность, а это, в свою очередь приведет к сознательному профессиональному самоопределению по профессиям технической сферы, повышению производительности, качества труда, ускорению развития технической сферы производства. Чтобы программы дополнительного образования технической направленности были востребованы, необходимо модернизировать оснащение мастерских. Только современные лаборатории и мастерские, обеспечивающие работу на уровне технологий нового поколения, смогут привлечь ребят и открыть им удивительный мир технического творчества. Также

необходимо создать новые условия организации работы в системе технического творчества и подготовить высококвалифицированных педагогов, которые сами стремятся к самосовершенствованию и способны гибко перейти от информационно- педагогической деятельности к руководству самостоятельной учебно-познавательной, научно-исследовательской и профессионально-практической деятельностью обучающихся.

Образовательные программы технического творчества предусматривают получение обучающимися профессиональных и социально-личностных компетенций, активно используют более широкое взаимодействие обучающихся друг с другом в рамках одной возрастной группы, творческое общение и обмен знаниями обучающихся разных возрастных групп, общение с профессиональным сообществом.

Одна из особенностей технического творчества – традиционная профориентация обучающихся на инженерные профессии. И к 14-16 годам, пройдя программы технической направленности от дошкольника до старшеклассника, от легкого конструирования до использования современного цифрового оборудования, дети как правило уже выбирают себе направление будущей профессиональной деятельности, в той или иной степени связанной с профилем технического направления.

Развитие способности к техническому творчеству является важной составляющей общего развития человека. Мы не можем предсказать, каков будет мир через 10 лет, какие технологии, устройства и механизмы будут окружать нас в будущем, какие конкретные знания понадобятся нашим детям на протяжении их жизни. Но мы точно знаем, что мир продолжит стремительно меняться, человек и дальше будет передавать рутинные функции технике, а сам будет все больше заниматься творчеством и управлением. Надо научиться уже сегодня жить будущим, которого ещё никто не знает.